

UNDER DET SORTE FLAG

KINEMATOGRFISK FOLKEKOMEDIE
I 2 AKTER · 80 AFDELINGER





PERSONERNE:

Senôr Aguilar, en rig Købmand	Hr. Edmund Petersen
Juanna, hans Datter	Frk. Elisabeth Lange
Gomez, Løjtnant i Toldpolitiet	Hr. Jon Iversen
Senôr Ratcliffe, en Sydamerikaner	Hr. Elith Pio
Juan Banderas, Smuglerkaptajn	Hr. Lauritz Hansen
Carmen, hans Datter	Frk. Helga Tønnesen
Mor Guadeloupe	Fru Emy Lund
Dolores	Frk. Dagmar Birck
Pedro, en Smugler	Hr. Aksel Schultz
Fernandez	Hr. Tage Hertel
Luigi, en Smugler	Hr. Alfred Køge
Damer og Herrer, Smuglere og deres Kvinder, Toldpoliti osv.	



AFDELINGER:

- 1) Den sydamerikanske Eventyrer
- 2) Hvor Blodet brænder. —
- 3) Hæftige Erklæringer.
- 4) Badeliv ved Kysten
- 5) I en munter Klynge —
- 6) I Neptuns Fang
- 7) Farlig Leg
- 8) Juanna vover sig for langt ud
- 9) I yderste Øjeblik
- 10) Frelst fra Døden
- 11) Politiløjtnant Gomez —
- 12) Et kritisk Minut
- 13) Ved Cafeens Loggia
- 14) Senere Møde —
- 15) „Det er min Redningsmand“
- 16) Ratcliffes Angst —
- 17) En velbegrundet Frygt
- 18) Det vovelige Spil
- 19) Et Sammenstød
- 20) „Den, der ler sidst, ler bedst!“
- 21) Ratcliffe staar i Forbindelse med Smuglere
- 22) Medvidende Folk
- 23) Kaptajn Banderas, Fører af „Alabama“
- 24) I Knejsen
- 25) Den sorte Skonnert og dens Mænd —
- 26) Hvor Knivene blinker
- 27) Spansk Elskov
- 28) Carmen er forstødt
- 29) „Husker du den Gang“
- 30) Hemmelige Aftaler

- 31) Paa Smuglerfærd —
- 32) Aguilars Bal —
- 33) Under de glimrende Kærter
- 34) Ratcliffes Skuffelse —
- 35) Hævn for enhver Pris
- 36) Ratcliffes Planer
- 37) Forlovelsen deklarerer
- 38) En Beslutning
- 39) Om Bord
- 40) Carmen er paa Post
- 41) En beluret Samtale
- 42) Høg over Høg! —
- 43) Carmens Mistanke bekræftes
- 44) Det dristige Overfald —
- 45) Gomez saares i Armen
- 46) Juanna føres bort
- 47) I Klippekløften
- 48) „Afsværg deres Løfte til Senor Gomez!“
- 49) Tavs Foragt —
- 50) Ratcliffe er ude af sig selv
- 51) Alt eller intet.
- 52) Bønner og Trusler
- 53) Den sorte Skønnert og dens Folk
- 54) Under Sørøverslaget! —
- 55) Kærlighed og Smuglerfærd —
- 56) I Kahytten
- 57) „Gaa deres Vej, Slyngel!“
- 58) Juanna er tapper
- 59) Pedro og Carmen
- 60) En Slyngelstreg —
- 61) Ratcliffe bliver brutal
- 62) Paa Dækket —
- 63) Lidelser uden Ord —
- 64) Pedro faar en Ide —
- 65) En Hjælper i den yderste Nød
- 66) Vovestykket
- 67) Hjælpen er nær —
- 68) Under Standarten
- 69) Til Søs
- 70) Vagtposten alarmerer Banderas —

- 71) Forsilde
- 72) Politiet entrer
- 73) Kampen om Bord —
- 74) „Ind paa dem, Folkens!“
- 75) Farefulde Minutter —
- 76) Dødens Høst —
- 77) Banderas Død
- 78) Et Gensyn
- 79) Pedro og Carmens Farvel
- 80) Lykkelige Timer.



DEN sydamerikanske Æventyrer og Købmand Ratcliffe er Gæst hos Senôr Aguilar, den rige Plantageejer, men den Kærlighed, som han nærer til dennes smukke Datter Juanna finder ingen Genklang hos denne. Ratcliffe maa med Harme se, at den unge Dames Hjerter er koldt og afvisende.

Da Juanna en Dag er i Bad, vover hun sig for langt ud; hun gribes af Strømmen, og det er næsten ude med hendes Modstandskraft, da den unge Politiløjtnant Gomez af Toldpolitiet i sidste Øjeblik observerer den druknende unge Kvinde fra sit Motorfartøj og redder hende fra Døden i Bølgerne. — Han præsenteres senere af Juanna for hendes Fader, der synes godt om den sympatiske unge Mand, og snart er han omtrent daglig Gæst hos Aguilar til stor Ærgrelse og Sorg for Ratcliffe, der hver Dag ser sine Chancer formindskes, Gomez og Juanna drages mod hinanden, Ratcliffe indser, at han har tabt sit Spil.

Ratcliffe driver en hemmelig Smuglergeschâft, hans højre Haand er den skumle Smuglerkaptajn Juan Banderas, i hvis Datter Carmen Ratcliffe en Gang har været indtaget, men hans Kærlighed er længst slukt. Carmen efterstræbes ivrigt af en Smugler ved Navn Pietro — men som Ordsproget siger: „Gammel Kærlighed ruster ikke“, og Carmen har Besvær med at rive den troløse Sydamerikaners Billede ud af sit Hjerter.

Ratcliffe bliver ude af sig selv af Desperation, da han ved en Fest hos Aguilar er Vidne til, at denne deklarerer sin Datters Forlovelse med Gomez, og han beslutter for enhver Pris at forhindre denne Forbindelse, koste hvad det vil!

Til den Ende sammensværges han sig med Banderas: denne Samtale belures af Carmen, der afvekslende harnes paa sin Rivalinde og Medynk med hende, vel vidende at hun er beklagelsesværdig, naar først hun kommer i Ratcliffes Vold — Hensynsløshed præger denne Mands hele Færd.

Da Juanna og Gomez en Dag befinder sig paa en Ride-tur, overfalder de af Smuglerne, der har lagt sig i Baghold. Gomez saares i Armen og styrter bevidstløs til Jorden, og Juanna slæbes om Bord i Skonnerten, hvor hun staar Ansigt til Ansigt med Ratcliffe, der udbryder: „Mit Skib staar til Søs — afsværg Deres Løfte til Senôr Gomez, bliv min, jeg elsker Dem til Afsind og vil opfylde Deres mindste Vink!“ — Juanna besvarer hans Erklæringer med Foragt og forlanger at blive ført tilbage til sit Hjem.

Ratcliffe er standhaftig. Da Bønner og Trusler ikke synes at kunne kue den stolte Senôritas Hjerter, tager han sin Tilflugt til brutalere Midler og binder Juanna til Skibets Mast, hvor han lader hende vansmægte. Carmens Hjerter smelter ved Synet af den unge Piges Lidelser, og det lykkes hende at formaa Smugleren Pedro til at forsøge det Vovestykke at krybe uden Bords og svømme i Land for at allarmere Toldpolitiet. Pedro, der er en dygtig Svømmer, vover Forsøget — i Nattens Mulm og Mørke.

Gomez' Bestyrtelse er grænseløs, da han af Pedros Mund erfarer Ratcliffes frække Daad — saaret og blødende slæbte Gomez sig efter Overfaldet til Aguilars Hus, hvor der siden har hersket Uro og Ophidselse; men nu opløses Spændingen. Daadkraftig føler Gomez nu, at alt staar paa Spil, og han udkommanderer hele sin Styrke for i Nattens Mulm at overmande Ratcliffe og hans Bande.

Smuglerskibet entres, og Kampen er rig paa dramatiske Episoder. Da Banderas og Ratcliffe ser, at Kampens Gudinde svigter dem, vil Banderas for sin Del søge at flygte ved at springe uden Bords, men et Skud fra Dækket foraarsager, at han finder sin Død i Havets Fang. Ratcliffe afvæbnes af Gomez i det Øjeblik, da han vil dræbe Juanna, og denne styrter glad i sin Elskedes Arme.

De dristige Vovehalses Saga er endt, det sorte Flag vajer ikke mere!

Gensynet mellem Fader og Datter er gribende, snart glemmes det frygtelige Æventyr, og den dumdristige Slyngel gaar sin Straf i Møde -- hans Synderegister er stort!

Men Pedro beslutter at blive en ærlig Mand, og Carmen vil skænke ham Haand og Hjerte, naar han engang vender tilbage fra sine Togter i de store Have -- --



Leveres fra „BIORAMA“,

København -- Kristiania